

Jaarverslag

2021



Voorwoord

2021 was opnieuw een heel bijzonder jaar. Na het jaar 2020, waarin COVID-19 ons leven in beslag nam, zette COVID-19 ook in 2021 een grote stempel op het openbare leven.

Veel projecten stopten, werden uitgesteld of afgesteld. Maar gelukkig startten veel organisaties in kunst en cultuur wel weer hun activiteiten en met testen en vaccinaties was er ook weer publiek, zij het met strenge regels en beperkingen in omvang en aanpak.

De Stichting kreeg minder passende aanvragen, maar heeft alsnog een redelijk bedrag kunnen schenken en meerdere projecten vooruit kunnen helpen.

De beleggingsportefeuille van de Stichting herstelde zich in 2021 van de serieuze waardevermindering in 2020, waardoor het vermogen in 2021 ten opzichte van ultimo 2020 is gestegen, maar nog niet terug tot het niveau van voor COVID.

Op basis van het aftreedschema is in 2021 gezocht naar een nieuw lid RvT. Deze is eind 2021 bereid gevonden toe te treden, waarna de Voorzitter per 1/4/2022 is teruggetreden. Na 3 zittingstermijnen van 4 jaar, leek dit een goed moment. Pieter Klinkert is per 1/4/2022 toegetreden als lid RvT. Carina Hamaker heeft de voorzittershamer overgenomen.

De directie verwerkt op kwartaalbasis alle aanvragen, onderzoekt de mogelijkheden om projecten te steunen binnen de gestelde doelen en bespreekt deze 1 per kwartaal met de Raad van Toezicht van de Stichting. In dit verslag aandacht voor die projecten, een beschrijving van een aantal opvallende donaties en een kort financieel verslag.

September 2022

Irene Groenink-Verboon
Directeur Stichting Vrederijk

2. Verslag + toelichting Aangevraagde en toegewezen projecten

2021 stond ook in het teken van COVID-19. Het hele jaar was de discussie wat wel en niet mogelijk was, wel of niet met publiek. Dit had uiteraard ook effect op projecten en initiatieven van instellingen, die financiële ondersteuning zoeken.

Het aantal aanvragen was hoger dan in 2020 en met 21 in aantal redelijk op niveau. Het was ook in 2021 niet altijd duidelijk of de projecten ook doorgang konden vinden en meerdere plannen zijn ook alsnog niet doorgegaan of in afgeslankte vorm.

De aanvragen zijn per kwartaal beoordeeld en besproken. Op basis van advies directie en bespreking RvT zijn projecten toegewezen of afgewezen. Hierna volgt een overzicht.

In totaal is in 2021 een bedrag van € 30.750,= toegewezen. Hierna beschrijven wij enkele opvallende donaties, waarmee wij met plezier een project mede mogelijk hebben gemaakt.

2.1. Opvallende donaties 2021

Doel: Kunstmanifestatie “Hemelladder”

Categorie: Kunst en natuur

Wanneer: Zomer 2021

Achtergrond: Van 13 juni tot en met 17 oktober 2021 organiseert het Landelijk Kunstenaars Genootschap De Ploeg de beeldende kunstmanifestatie ‘Hemelladder’, in samenwerking met het Frans en Hilde Hof en de St. Franciscus Xaveriuskerk, in het kader van ‘Ode aan het Landschap’. Twaalf kunstwerken krijgen een plek in en rond de tuin van de kerk in het historisch hart van Amersfoort. Hiermee wordt een kleine oase opengesteld die doorgaans voor publiek gesloten is. De tentoonstelling is gratis toegankelijk. De kunstwerken transformeren de tuin in een overgangsgebied tussen hemel en aarde. Ze fungeren als een ontsnappingsluik uit het ondermaanse, met de locatie, de binnenstedelijke natuur en de geschiedenis als drager en als uitgangspunt voor de tentoongestelde werken. Zo krijgen kunst, natuur en geschiedenis een symbiotische relatie. De kunstmanifestatie heeft volgens plan plaatsgevonden. Er was een enthousiaste groep bezoekers, die de combinatie van kunst en kerk en groen positief waardeerden.

Doel: Tentoonstelling “De Vechtstreek uit de lucht”

Categorie: Kunst en Cultuur

Wanneer: 2021 – 2022

Achtergrond: Het Vechtstreekmuseum organiseert al 25 jaar tentoonstellingen over de cultuur en geschiedenis van de Vechtstreek. Een van deze activiteiten betreft een tijdelijke tentoonstelling met als titel ‘De Vechtstreek vanuit de lucht’. Deze tentoonstelling staat gepland voor de periode 19 februari tot en met 29 mei 2022. De tentoonstelling heeft volgens plan plaatsgevonden (en is wegens succes verlengd). Bezoekers aan het Vechtstreekmuseum vonden het zeer leuk om naast de vaste tentoonstelling ‘De Vecht – Ons Pronkstuk’ ook de tentoonstelling ‘De Vechtstreek vanuit de lucht’ te bezoeken. Sommige bezoekers kwamen zelfs speciaal voor de tentoonstelling ‘De Vechtstreek vanuit de lucht’ naar het Vechtstreekmuseum.

Het viel op dat deze tentoonstelling ook een wat jonger publiek trok en dat bezoekers langer dan gemiddeld in de tentoonstellingsruimte verbleven. Verantwoording achteraf ook afgerond. Naast Stichting Vrederijk, hebben ook Cultuurfonds Stichtse Vecht en Waternet financieel bijgedragen. Het museum en de tentoonstelling wordt beheerd door vrijwilligers.

Doel: Jeugdorkest The Residents

Categorie: Kunst & Cultuur

Wanneer: 2021

Achtergrond: Voor alle Haagse kinderen met een muzikale droom. In het kader van de opening van het nieuwe Amare is de Stichting verzocht om een bijdrage te overwegen. Er werd een “The Hague Grand Gala” georganiseerd dat ten goed kwam aan The Residents, de leerorkesten van het Residentie Orkest. Om alle kinderen muziek te kunnen laten maken, zijn er meer instrumenten nodig. Daarnaast wil het Residentie Orkest een Academy opzetten zodat kinderen ook na de basisschool muzikles kunnen blijven volgen.

3. Financieel Jaarverslag 2021

2021 was financieel voor de Stichting opnieuw een moeilijk jaar. Het vermogen is redelijk verdeeld tussen aandelen, obligaties en liquide middelen, maar redelijk veel liquide.

In 2021 herstelden de beurzen na een heel slecht 2020 en ook de waarde van de aandelenbeleggingen van de Stichting herstelde zich goed. Maar de rente daalde tot 0 en de vergoeding op de rekening courant werd zelfs negatief. Met redelijk veel van het vermogen liquide, drukte die negatieve rente op het behaald rendement op het vermogen.

Per ultimo 2021 is het vermogen wel toegenomen ten opzichte van ultimo 2020, maar nog niet op niveau van voor COVID.

In 2022 zal een deel van het liquide vermogen opnieuw worden belegd, bij oplopende rente in hoogrentende obligaties. Indien de rente negatief of heel laag blijft, zal een deel in courante dividendaandelen worden belegd.

Voor meer details, verwijzen wij naar het verslag van de accountant.